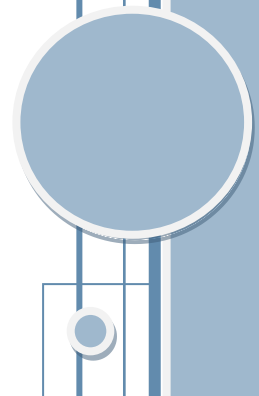


# PROJET PEDAGOGIQUE MILLAU 2011

*«techniques, sports, création autour du vent et du cerf-volant»*

- jeux et compétitions ludiques cerfs-volants monofils et acrobatiques
- Approche technique, écologique et culturelles de l'air et du vent.
- Activités créatives en projets individuels et/ou collectifs



# PROJET PEDAGOGIQUE 2011

## « CERFS-VOLANTS »

Mise à disposition de moyens techniques et de compétences destinés à servir de supports pratiques à la réalisation d'un projet pédagogique sur le thème du vent et des cerfs-volants avec : approche historique et technologique, travaux de construction et graphiques, expérimentations et gestion autonome d'une activité physique de pleine nature.



## "COMPETITIONS LUDIQUES"

Accompagnement technique à la gestion du matériel volant et d'un site de pratiques. Assimilation des règles et progression sur chaque discipline : monofil, combattant, acrobatique et tractif.



## "MOYENS DOCUMENTAIRES"

Exposé illustré d'un Power point sur l'histoire culturelle et scientifique du cerf-volant.

Recherche documentaire par l'utilisation d'Internet et du site portail de la Fédération de vol libre <http://cerfvolant.over-blog.org>.

## "MOYENS TECHNIQUES"

Fourniture de fiches méthodes et de liens documentaires sur le WEB.

Travaux dirigés à partir de matériaux collectés par les élèves et complétés par les moyens techniques de l'intervenant (outillage, matériel fongible)

Fourniture à chaque élève des matériaux pour la réalisation d'un cerf-volant de sport en tissu destiné à être personnalisé (travaux graphiques) et à être utilisé pour des expérimentations et des épreuves sportives évaluées.



Fourniture à chaque élève d'une licence sportive fédérale (certificat médical nécessaire), permettant une couverture RC pour l'année 2011 et une approche de l'organisation sportive associative et fédérale en France.

## COMPETENCES

Animation et information. Données documentaires, encadrement des activités créatives et techniques. Encadrement des activités pratiques. Organisation logistique et valorisation des actions. Encadrement par un moniteur formateur Fédéral breveté.

## OBJECTIFS

Apporter aux enseignants des supports et des applications concrètes en mesure d'appuyer une démarche pédagogique sur une thématique donnée. Proposer une démarche qui permet des transversalités scientifiques, écologiques, techniques, éducatives et sportives. Mettre en adéquation les supports avec les objectifs pédagogiques des enseignants. Permettre une lisibilité du projet et de sa réalisation par une production en direction des autres acteurs de l'établissement et des partenaires.



## DESCRIPTION ET CONTENUS

### PREMIERE ETAPE : COMPRENDRE ET S'INFORMER

Présentation au moyen d'un power point et de cerfs-volants historiques et modernes de l'objet millénaire aux utilisations culturelles, artistiques, scientifiques et sportives.

**Intervention de 2 X 3 h en classes regroupées** (projecteur et écran nécessaires) et sur un terrain de sport pour l'expérimentation de plusieurs types de cerfs-volants (monofils, acrobatiques, tractifs et de grandes dimensions).



### SECONDE ETAPE : REALISER

Impliquer les élèves dans une collecte structurée de matériaux destinés au recyclage suivant une liste établie par l'intervenant.

Comprendre plusieurs fiches méthodes comprenant des éléments chiffrés, géométriques et textuels. Déchiffrer et mettre en application en autonomie accompagnée pour réaliser un ou plusieurs objets volants.

Expérimenter, observer, diagnostiquer le fonctionnement de chaque réalisation et corriger (éventuellement) après avoir analysé le comportement de l'objet.

Mise en valeur des projets par des démonstrations sur ou hors établissement.

**séances de 3h pour par classe**

### TROISIEME ETAPE : GERER ET CREER

Remise aux élèves de leurs matériel pour la personnalisation graphique de leurs cerfs-volants de pratiques physiques , apprentissage des consignes, gestion du matériel : montage, démontage, entretien.

Accompagner dans le choix d'un décor graphique, accompagner l'application des méthodes de dessins et de coloration des cerfs-volants.

**Sances de 3 h (volumes à spécifier et à planifier)**

### QUATRIEME ETAPE : ORGANISER ET EVALUER

Sur un site adapté aérologiquement (terrain de sport), impliquer les élèves dans une démarche compétitive avec évaluation en binômes. avec gestion autonome de leur matériel et trois épreuves mettant en jeu l'habileté, la précision et la vitesse. Chaque élève est à tour de rôle juge évaluateur avec utilisation d'un formulaire d'évaluation et mise en pratique de la notion d'intégrité et d'impartialité.

### CINQUIEME ETAPE : PROGRESSER

Impliquer les élèves dans une progression du pilotage acrobatique à partir d'un matériel volant homologué par la FFVL (deltas acrobatiques 2 lignes). Evaluer la progression en épreuves individuelles de précision et collectives (Binomes/paires ou teal 3 et plus). Pour cette étape un budget d'équipement des enfants et à prévoir.

### VOLUMES INDICATIF

6 séances de 3 h par classes

20 à 28 élèves avec encadrement éducatif

Un espace de pratique adapté aérologiquement de 2 à 4 ha

### POSTES DE DEPENSES CONSTITUTIFS DU BUDGET

	type	volumes	Px / U	
Frais de déplacement	km	230	0.44	101.00
Licences	FFVL	28 élèves	2.00	56.00
Cerfs-volants	monofils	28	6.00	168.00
Cerfs-volants	acrobatiques	28	20.00	560.00
Fournitures ateliers	matériaux	28	4.00	112.00
Hébergement et repas				A définir
Salaires et charges	Par journée		200.00	200.00
Préparations et gestion matériel	Maintenance, matériel et outillage	Par classe	200.00	50.00
TVA 19.6%				