

Collège Augustin Malroux
81400 Blaye les Mines

S.E.G.P.A.

*« L'air, le vent, une énergie inépuisable....à
partager. »*

Années scolaires 2004-2005
2005-2006

SOMMAIRE

Analyse de la situation

Finalités et Objectifs

Le Projet

- 1) **Essence du projet**

- 2) **Thèmes techniques abordés lors de ce projet**

- 3) **Démarche pédagogique adoptée, dans le projet pluridisciplinaire :**
 - a) **Démarche pédagogique adoptée**
 - b) **Un projet pluridisciplinaire**

- 4) **Les partenaires du projet**

- 5) **L'envol final !**

Le Budget prévisionnel

Analyse de la situation

INTRODUCTION

Les élèves de la SECTION D'ENSEIGNEMENT GENERAL et PROFESSIONNEL ADAPTE sont des élèves en difficulté, en situation d'échec scolaire dans le cadre traditionnel du système éducatif.

Ils sont accueillis dans un dispositif pédagogique intégré au COLLEGE où leur scolarité se déroule en 3 cycles comme tous les collégiens.

⇒ Cycle d'adaptation

⇒ Cycle central de 12 à 15 ans, pendant lesquels en particulier les notions fondamentales des disciplines de base sont consolidées et complétées (en tenant compte des fragilités du comportement face à l'échec) aux côtés des autres disciplines traditionnelles.

⇒ Cycle d'orientation de 15 à 16/17 ans, durant lequel on distingue:

- l'enseignement général théorique en classe,
- un premier enseignement à caractère technologique et pré professionnel avec des supports BOIS et MATERIAUX SOUPLES.

Les enseignants cherchent par les moyens les plus divers:

- à réconcilier les adolescents avec la scolarité et les apprentissages,
- à rendre autonomes, responsables les élèves qui leur sont confiés,
- à enrichir l'univers socioculturel de chacun.

Dans le cadre de son projet, l'équipe pédagogique tente d'atteindre ces finalités, tant au travers de séquences en classe dans les disciplines fondamentales, de séquences en atelier d'enseignement pré professionnel, qu'au travers de la réalisation de projets inter-disciplinaires construits, préparés à l'initiative des élèves et de leurs professeurs.

Le Projet,

« L' AIR , le VENT, énergie inépuisable...à partager. »

est construit par les élèves et les professeurs.

Finalités- Objectifs

L'OUVERTURE sur L'EXTERIEUR, POURQUOI?

En partant du vécu quotidien scolaire ou non-scolaire des élèves et en particulier

- ⇒ de leur intérêt pour
 - les cours de formation technique suivis en bois et matériaux souples
 - les activités et réalisations pratiques
- ⇒ de leur comportement face à l'échec scolaire, donc aux apprentissages,
- ⇒ des carences culturelles que bien souvent ils connaissent,

il s'agit avant tout ,dans le cadre du projet d'établissement, de servir les **Finalités et Objectifs** suivants:

FINALITE 1:

Réconcilier l'élève avec le système éducatif en général et les apprentissages en particulier.

➤ OBJECTIFS GENERAUX:

- ⇒ Créer des motivations,
le désir de recherche, de découverte.
- ⇒ Créer le désir de Communication:
 - interne:vivre et accepter les relations dans le groupe, les avis des autres(participants au projet)
 - externe: développer les relations avec l'extérieur (partenaires du projet)
- ⇒ Revaloriser les disciplines fondamentales de la nécessité de lire, d'écrire, de compter.

➤ OBJECTIFS PARTICULIERS:

- ⇒ Savoir communiquer à l'oral, à l'écrit.
- ⇒ Savoir s'informer, utiliser des documents, choisir.
- ⇒ Savoir s'organiser :
 - Pour constituer des dossiers préalables à la découverte, à compléter sur sites en récoltant d'autres documents et témoignages.
 - Pour créer et gérer un échéancier de réalisation.
 - Pour constituer un dossier bilan qui constituera un fond documentaire en classe et à l'atelier.
- ⇒ Savoir Gérer :
 - Faire les prévisions budgétaires.
 - Prévoir les financements.
 - Etablir un échéancier.
 - Faire un bilan.

FINALITE 2:

Rendre autonome, responsabiliser les élèves (comme concepteurs et acteurs du projet), les rendre citoyens.

➤ **OBJECTIFS GENERAUX**

Développer l'esprit d'initiative.

Faire s'impliquer l'élève, pour prendre une décision, assumer une tâche, respecter ou mener à bien un contrat défini, accepter et vivre les règlements communs.

Développer la solidarité et l'entraide. Créer pour donner.

➤ **OBJECTIFS PARTICULIERS**

Responsabiliser l'élève :

- dans le Groupe : le Projet et son organisation matérielle et financière.
- comme Individu : le Projet et le rôle de chacun, les tâches à assurer la participation personnelle.
- comme Citoyen : le Partage – le Don envers un autre public à mieux connaître (respecter- accepter- confronter la différence).

FINALITE 3:

Enrichir l'univers socioculturel des adolescents.

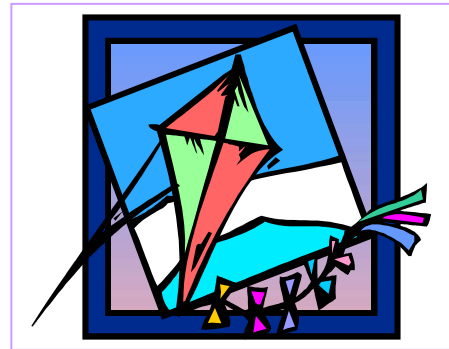
➤ **OBJECTIFS GENERAUX**

Sortir l'élève de son territoire géographique et familial.
Faire découvrir des milieux différents- des personnes différentes.
Développer ses connaissances, ses apprentissages dans l'action.

➤ **OBJECTIFS PARTICULIERS**

Enrichissement Culturel et professionnel.
Découvrir des milieux nouveaux, les différents secteurs d'activité en liaison avec les formations techniques suivies par les élèves.
Initier- Accompagner (tutorat) un ou des autres pour utiliser découvrir.

LE PROJET



1) Essence du projet :

Lors de la lecture d'un article de journal, nos élèves ont montré un vif intérêt pour le projet d'installation de 5 éoliennes à Cap'Découverte.

Cette motivation affichée a incité l'équipe pédagogique à proposer un projet dont l'intitulé est le suivant « L'Air, le Vent, énergie inépuisable...à partager ».

2) Thèmes techniques abordés lors de ce projet :

Différents thèmes seront abordés dans les disciplines dispensées au collège :

- Le rôle, l'utilité du vent, ses effets sur l'environnement, le vent comme énergie renouvelable.
- Le cerf-volant, objet millénaire, artistique, sportif, ludique : situation dans l'espace, le temps et les cultures.

Des thèmes qui déboucheront sur :

- Des réalisations : cerfs-volants, mongolfière solaire, éolienne.
Travaux échelonnés sur 2 ans pour les recherches théoriques et la fabrication.
- Des expérimentations : lors des premiers vols, savoir apprivoiser l'air et gérer l'espace dans les trois dimensions.

3)La Démarche pédagogique dans le projet pluridisciplinaire :

a) Démarche pédagogique adoptée :

- Les élèves observent un objet ou un phénomène du monde réel, proche et sensible et expérimentent sur lui.
- Au cours de leurs investigations, visites, interviews de professionnels, les élèves argumentent, raisonnent, mettent en commun leurs idées, leurs résultats, construisent leurs connaissances, rendent compte, une activité purement manuelle ne suffisant pas.
- Les activités proposées aux élèves par les enseignants sont organisées en séquences en vue d'une progression des apprentissages. Elles relèvent des programmes et doivent favoriser au maximum la construction de l'autonomie des élèves.
- Les objectifs majeurs sont :
 - La consolidation de l'expression orale,
 - La consolidation de l'expression écrite (à travers différents types d'écrits en rapport avec le projet),
 - L'appropriation progressive, par les élèves, de concepts scientifiques et de techniques opératoires.
- Les élèves tiennent un classeur mémoire du projet.
- Localement, le travail des classes de la SEGPA impliquées dans ce projet est partagé avec d'autres établissements relevant de l'adaptation et de l'intégration scolaire (une partie des réalisations sera présentée, expérimentée et donnée à d'autres élèves du champ du handicap).

b) Un projet pluridisciplinaire :

	6 ^{ième}	5 ^{ième}	4 ^{ième}	3 ^{ième}
Français <ul style="list-style-type: none"> ➤ S’informer, se documenter : ➤ Comprendre un message : ➤ Réaliser un message écrit : 	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliser des moyens, de ressources pour trouver l’information (histoire, technique du cerf volant, recherche de lieux de séjour...) -Classer des documents -Prélever dans une banque de données les éléments les plus pertinents pour le projet. -Découverte et appropriation d’un vocabulaire spécifique. -Lire les notices de fabrication de cerf volants. -Lire des textes poétiques sur ce thème avec analyse de ce type d’écrit. -Rédiger des lettres, des emails de demande d’information, de réservations d’hébergement, de car. -Réaliser une exposition donc organiser des documents, rédiger des comptes rendus, des résumés, légènder des photos, mettre en page. -Réaliser un recueil de proverbes, dictons, poésies. -Produire des textes poétiques sur le thème du vent, de l’air, énergie inépuisable, les mettre en forme par traitement informatique ou autre. <p>Mme ARNAL et Mr VARGAS</p>			
Education civique : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Solidarité 	<ul style="list-style-type: none"> - Réflexion autour des concepts de solidarité , d’entraide, de différence et de discrimination. Pourquoi aider , pourquoi partager avec l’autre ? Comment ? <p>Mme ARNAL et Mr VARGAS</p>			
Mathématiques : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se repérer : ➤ Tracer ➤ calculer 	<ul style="list-style-type: none"> - Repérage, tracés, calculs, (proportionnalité, échelles) - affichage des notions apprises. <p>Mr VARGAS ou Mr CABARROU</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Repérage, tracés, calculs, (proportionnalité, échelles) - calcul du budget, - affichage des notions apprises. <p>Mr VARGAS</p>	
DAO :			<ul style="list-style-type: none"> -Conception, plan des cerfs volants. <p>Mme GREBERT Mr BOUSQUET Mr CABARROU</p>	
Physique : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Phénomènes naturels 			<ul style="list-style-type: none"> -L’air, la pression atmosphérique, les forces en présence. <p>Mr ASSEMAT, Mr MOSBAH</p>	
Atelier matériaux souples <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mise en œuvre de procédés / tests 			<ul style="list-style-type: none"> -Lecture de plan -Construction de patron. -Essais d’assemblage, de finition de bord, de bridage. <p>Mme GREBERT</p>	
Atelier bois : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mise en œuvre de procédés / tests 			<ul style="list-style-type: none"> -Montage, usinage, perçage de pièces du cerf volant. <p>Mr BOUSQUET</p>	

PHASES DE REALISATIONS	
Cadre classe et Ateliers technologiques	-Fabrication, décoration des cerfs volants et des trains de cerfs volants. -Pilotage des cerfs volants. EQUIPE PLURIDISCIPLINAIRE

L'ensemble des élèves de la SEGPA va travailler sur ce projet d'octobre 2004 à juin 2006.

Les différents groupes de travail pourront évoluer dans l'ensemble des disciplines citées ci-dessus et contenues dans l'emploi du temps.

Les groupes de travail sont :

➤ **Les 6a et 5a :**

- Fabrication de petits cerfs-volants mono fil : « l'oiseau cerf-volant ».

➤ **Les 4a et 3a :**

- **4a et 3a** : recherche, conception , fabrication de 2 trains de cerfs-volants hexagonaux (2004 / 2005)
- **4a** : fabrication d'une mongolfière solaire (2004 / 2005).
- **4a** : fabrication (2005 / 2006) d'une éolienne miniature.

4) Les partenaires du projet :

- **Le WAGGA CLUB de Blaye les mines (parapente, cerf-volant).**
- **La Fédération Française de Vol Libre par l'intermédiaire d' « Educ'en ciel ».**
- **Le réseau de l'école de Salles (140 élèves : MONESTIES/LE SEGUR/LE GARRIC/SALLES-VIRAC...).**
- **Ecoles de Blaye**
- **Etablissement spécialisé (négociations parrainage en cours)**

5) L'envol final !

L'ensemble des élèves de la SEGPA et leurs partenaires :

- ⇒ Proposeront une exposition, en juin, au collège, sur les différents thèmes abordés.
- ⇒ Participeront, en juin, à 2 festivals :
 - « Le festival du vent à Cap'Découverte », le 3 juin.
 - « Eolo Tempo », transfert pendant 2 jours au lac d'Estaing, au VAL D'AZUN,
 - ☞ le 17 et 18 juin 2005 (classes de 4^{ième} – 3^{ième}).
 - ☞ en juin 2006 (classes de 6^{ième} – 5^{ième} devenues 5^{ième} – 4^{ième}).





